

**mocopiNUS**

LIVING. WOOD. IDEAS.

INNENAUSBAU



**WÄNDE, DECKEN UND BÖDEN MIT STIL.**

Wohnraumgestaltung aus Vollholzprofilen.



Nut + Feder | HNF 21 fk | Thermocapp, 20,5 x 192 mm

**Titelseite:**  
Fase | FAS 00 | Carboris<sup>10</sup>, 18,5 x 146 mm



MIT HOLZ DIE WELT GESTALTEN. 04

HOLZARTEN 08

### WAND & DECKE

**Profile für Wand und Decke.** 10  
Für jeden Geschmack – für jede Funktion.

**Oberflächen krönen Hölzer.** 12  
Das Beste der Natur – professionell veredelt.

**PREMIUM Oceanic<sup>11</sup>**  
Mit südländischer Leichtigkeit. 14

**PREMIUM Antarctica<sup>10</sup>**  
Vintage-Look in nordischer Frische. 16

**PREMIUM Norcapp<sup>110</sup>/Norantic<sup>110</sup>**  
Beizoptik – die Natürlichkeit betont. 18

**PREMIUM Mixcapp<sup>20</sup>** 20  
Individuelle Wohnraumgestaltung.

**PREMIUM Decorcapp<sup>11</sup>/Ocecapp<sup>11</sup>** 22  
Weiß in seinen wohnlichsten Formen.

**X-TRA Decorplan<sup>11</sup>** 24  
Glatte Holzflächen in modernem, schlichtem Look.

**X-TRA Digiart<sup>10</sup>** 28  
Wanddesign im Vintage-Look.

**SPECIAL Thermocapp/Thermoantic** 30  
Vollholz mit der Aura von Jahrhunderten.

**SPECIAL Carboris<sup>10</sup>** 32  
Verbrannte Lederoptik durch 焼き杉 – Yakisugi.

**SPECIAL Flam<sup>10</sup>/Flamon<sup>10</sup>/Flamtec<sup>10</sup>** 34  
Leicht beflamte Wandverkleidung mit Coating. **NEU!**

**CLASSIC** 36  
Naturbelassen – offen für Ihre Wohnideen.

**CLASSIC Pinumont** 38  
Für starke innere Werte. **NEU!**

**Montagehinweise für Wand und Decke.** 42  
Auf Erfahrung bauen – meisterhaft montieren.

### FUSSBODEN

**Fußbodenprofile aus Vollholz.** 44  
Natürliche Schönheit.

**Montagehinweise für Fußböden.** 46  
Richtig gemacht – für Generationen gut.

HOLZFARBEN 48

PRODUKTWISSEN 52

PRODUKTÜBERSICHT 58



MOCOPINUS. EIN NACH-  
HALTIGES UNTERNEHMEN

FÜHRENDER PRODUZENT  
HOCHWERTIGER HÖLZER

SEIT 1865

EIGENES FORSCHUNGS-  
UND LACKLABOR

GROSSARTIGE VEREDELUNGEN

PERFEKTIONIERT PROZESSE

Fase | FAS 21 | Mixcapp<sup>20</sup>, matt-blassbraun + bronzid, 13,5 x 145 mm

# MOCOPINUS. ÄSTHETIK IN HOLZ.

Der traditionelle Baustoff mit Zukunft.

**Holz – der natürlichste aller Werkstoffe – überzeugt heute mehr denn je durch seine faszinierende Ausstrahlung, seine hervorragenden technischen Eigenschaften sowie seine ausgezeichnete Umwelt-Bilanz. Durch die Verwendung des nachwachsenden Rohstoffs Holz verbessern Sie Ihre CO<sub>2</sub>-Bilanz. Holznutzung bedeutet Ressourcenschonung und Klimaschutz.**

Als eines der führenden Industriebibelwerke in Deutschland verwendet MOCOPINUS ausschließlich Hölzer aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern, selbstverständlich PEFC oder FSC®-zertifiziert.

Um Ihnen absolute Sicherheit und Verlässlichkeit bei der Verwendung der Produkte zu gewährleisten, ist die Erfüllung sämtlicher internationaler Baurichtlinien eine Selbstverständlichkeit. So ist MOCOPINUS das erste Hobelwerk in Deutschland, das alle europäischen Normen für Holzprodukte umgesetzt hat.

Bei der Veredelung der Vollholzprofile wird auf besonders umweltchonende Verfahren gesetzt. Aufgrund des tief verankerten produktionsübergreifenden ökologischen Leitgedankens hat MOCOPINUS als erstes Hobelwerk in Europa das EMAS-Zertifikat für geprüftes Umweltmanagement erhalten.

▶ MADE IN GERMANY



Mehr Informationen zu unseren Zertifizierungen auf Seite 56.



Fase | FAS 21 fe | Norcapp<sup>110</sup>, polargrau, 21 x 195 mm

# HOLZ – PROFIL – VEREDELUNG.

Perfekter Aufbau auf wertvoller Basis.

## MOCOPINUS denkt ganzheitlich in Systemen:

- Für jede Anwendung das Holz mit den optimalen Eigenschaften.
- Zu optisch und funktional ausgeklügelten Profilen verarbeitet.
- Im Werk mit ausgereiften Verfahren perfekt veredelt.

### HOLZ



Das reine und hochwertige Naturgut Holz bildet den Kern für die Produkte von MOCOPINUS. Ausschließlich aus nachhaltiger Forstwirtschaft, wird vor allem langsam gewachsenes, skandinavisches Nadelholz verarbeitet.

### PROFIL



Optimal geeignet für die Gestaltung von Wänden, Decken oder Fußböden bieten Ihnen unterschiedliche Formen und Abmessungen der Profile ausgeprägte Optionen für die Gestaltung Ihres persönlichen Wohnraums. Wände mit Flächenwirkung oder Schattennut zwischen den Brettern. Dickere Profilstärken für den Ausbau des Dachgeschosses oder Fußböden speziell für ein Zwischengeschoss. Sie haben die Wahl.

### VEREDELUNG



Erstklassige Anstriche aus eigener Herstellung geben dem Holz den Schutz, der Werthaltigkeit für lange Zeit garantiert. Bereits im Werk werden die Profile mit der gewünschten farbigen Oberflächenbeschichtung endbehandelt. Dadurch erhalten Sie unsere vollends veredelten Profile zur sofortigen Montage. Das behandelte Holz besitzt eine widerstandsfähige Oberfläche und ist wasser- und schmutzabweisend.



Fase | FAS 41 fe | Piceax, 21 x 195 mm

# HÖLZER MIT PERSÖNLICHKEIT.

Einzigartige Charaktere der Natur.

## PICEA



### NORDISCHE FICHTE

Die Optik der Nordischen Fichte wird bestimmt durch kleine, fest verwachsene Äste. Das helle, deutlich strukturierte Holz ist feinjählig gewachsen und lässt sich sehr gut bearbeiten. Daher dient diese beliebte Holzart auch als Basis für einen Großteil der werkseitig endbehandelten Produkte und kann im Innenausbau sehr vielseitig verwendet werden.

## CEDAR



### RED CEDAR

Beige bis rötlich und im Prinzip frei von Ästen, ist Red Cedar ein Holz, das sehr widerstandsfähig ist und naturbelassen verarbeitet werden kann. Das nordamerikanische Nadelholz besticht zudem durch seinen aromatischen Duft.

## PINUS



### NORDISCHE KIEFER

Das gelblich-weiße bis rötlich-braune Holz der Nordischen Kiefer besitzt größere Äste als die Fichte. Diese prägen die Optik deutlich und erzeugen ein schönes Farb- und Strukturbild. Kiefernholz gehört zu den mäßig harten Nadelholzarten und kann als Wand-/Deckenbekleidung und als Fußboden genutzt werden.



Fase | FAS 21 fe | Ocecapp<sup>11</sup>, reinweiß, 21 x 195 mm



Fase | FAS 21 | Mixcapp<sup>20</sup>  
gelborange + hellgrau, 13,5 x 145 mm



Fase | FAS 21 fe | Norcapp<sup>110</sup>, polar-  
grau, 21 x 195 mm



U-Profil | UPR 80 fx  
Digiart<sup>10</sup> hell, 19 x 146 mm

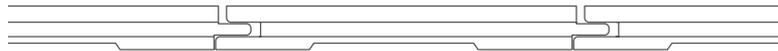
# PROFILE FÜR WAND UND DECKE.

Für jeden Geschmack – für jede Funktion.

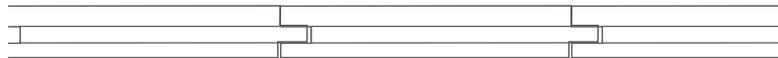
## UPR, HNF

Klare Linienführung, passend zu jedem Wohnstil.

### UPR (U-Profil)



### HNF (Nut und Feder)



UPR und HNF gehören zu den stärkeren und breiteren Wandverkleidungen der MOCOPINUS Produktpalette und sind dadurch besonders gut für den Dachausbau geeignet. Im Gegensatz zu UPR besitzt HNF eine kurze Feder und keine U-Fuge.

## FAS

Profile mit starker Flächenwirkung.

### FAS (Fase)

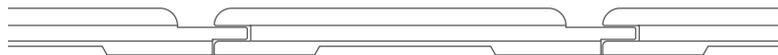


Die Kanten der Profile FAS sind leicht abgeschrägt, also angefast. Durch diesen klaren Übergang ohne Schattennut zwischen den Profiltrettern entsteht eine ruhige, nahezu homogene Flächenwirkung.

## RPR, APR, LHA

Klassische Profile mit markanter Schattennut.

### RPR (Rundprofil)



### APR (A-Profil)



### LHA (Landhaus)



Bei der Montage dieser Profile entsteht eine Schattennut, die Ihren Decken und Wänden ein markantes Aussehen verleiht. Die Kanten des RPR sind großzügig abgerundet, während APR schräge Kanten besitzt. Die Strukturmusterung des Landhausprofils setzt zusätzliche Akzente.



Die Farbauswahl finden Sie ab Seite 14.



Fase | FAS 21 | Mixcapp<sup>20</sup>, tabak + bronzid, 13,5 x 145 mm

# OBERFLÄCHEN KRÖNEN HÖLZER.

Das Beste der Natur – professionell veredelt.

**Für die individuelle Gestaltung Ihres persönlichen Wohnbereichs bietet MOCOPINUS attraktive und vielseitige Kombinationen von Oberflächenstrukturen und Behandlungen an.**

PREMIUM		Produkte
STRUKTUR & FARBE	Die unterschiedlich strukturierten Oberflächen der Premium-Profile verbessern den Verbund zum Anstrich und sorgen daher für eine optimale <b>Haftung von Farbe, Wachslasur oder Wachsbeize</b> . Die werkseitig endbehandelten Profile verfügen über den bestmöglichen allseitigen Schutz.	Oceanic <sup>11</sup> Antarctica <sup>10</sup> Norcapp <sup>110</sup> Norantic <sup>110</sup> Mixcapp <sup>20</sup> Ocecapp <sup>11</sup> Decorcapp <sup>11</sup>
X-TRA		Produkte
GLATT & FARBE	Die im Werk beschichteten Profile sind ohne weitere Behandlung direkt montagefertig. Da beim Hobeln oder Schleifen Oberflächen mit jeweils ganz eigener Anmutung entstehen, können Sie diese zur Umsetzung Ihrer Stilideen einsetzen. Für die Endbehandlung der sichtbaren Profilstreifen werden <b>farblose oder farbige Holz-Wachslasuren</b> eingesetzt, beziehungsweise bei Digiart <sup>10</sup> modernste <b>Digitaldruckverfahren</b> .	Decorplan <sup>11</sup> Digiart <sup>10</sup>
SPECIAL		Produkte
STRUKTUR & WÄRME	Durch eine <b>thermische Behandlung</b> erhält das Holz eine rustikale, den Look prägende Optik sowie eine Schutzfunktion. Profile aus Thermoholz sind mit gehackter oder strukturierter Oberfläche verfügbar.  Durch <b>gezielte Beflammung</b> wird die Oberfläche karbonisiert, durch ein Oberflächenfinish dauerhaft versiegelt.	Thermocapp Thermoantic  Flam <sup>10</sup> /Flamon <sup>10</sup> / Flamtec <sup>10</sup> Carboris <sup>10</sup>
CLASSIC		Produkte
NATURBELASSEN. ECHT.	Viele Wand- und Deckenprofile erhalten Sie auch <b>vollkommen naturbelassen</b> ohne werkseitige Veredelung. Besonders große Vielfalt bietet die Produktpalette bei Nordischer Fichte. Für den Erhalt der positiven Eigenschaften des Holzes empfehlen wir die Verwendung eines schützenden Holz-Anstrichs.	Picea Piceatec Piceax Piceon Pinus

Systematik der MOCOPINUS Produktamen: siehe Seite 54



U-Profil | UPR 11 fx | Oceanic<sup>11</sup>, grau, 14 x 146 mm



Alle Farben der MOCOPINUS Profi-Line  
bequem bestellen unter  
[www.mocopinus-shop.com](http://www.mocopinus-shop.com)

▶ ONLINE-SHOP

#### Oceanic<sup>11</sup> STANDARDFARBEN



I-0007  
reinweiß



I-1473  
grau

# PREMIUM Oceanic<sup>11</sup>

Mit südländischer Leichtigkeit.

Aufgrund der feingesägten Oberfläche dieser Profile wird die deckende Holz-Farbe besonders gut aufgenommen. Die unregelmäßige Optik und die angebotenen Farbtöne strahlen eine südländische Leichtigkeit aus und tragen zu einem mediterranen Charakter bei. MOCOPINUS Oceanic<sup>11</sup> Profile liegen im Trend und werden vielseitig für die Bekleidung von Wänden und Decken eingesetzt. Die Veredelung mit MOCOPINUS Holz-Farbe bietet optimalen Lichtschutz und hervorragende Farbton-Beständigkeit.

OBERFLÄCHEN

HOLZARTEN

WAND & DECKE

FUSSBODEN

FARBE

PRODUKTTWISSEN

PRODUKTÜBERSICHT

PREMIUM

Oceanic<sup>11</sup>  feingesägt, Lackaufbau: 1x Farbauftrag, Filtergrund

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
 <b>UPR 11 fx</b>   feingesägt (U-Profil)	Nordische Fichte	14	146	132	2,65	●	alle Standardfarben
		22	195	181	2,65/4,75	●	I-0007 reinweiß

\* soweit verfügbar



**U-Profil | UPR 11 fx**  
Oceanic<sup>11</sup>, reinweiß,  
14 x 146 mm

**U-Profil | UPR 11 fx**  
Oceanic<sup>11</sup>, grau  
14 x 146 mm



U-Profil | UPR 31 fx | Antarctica<sup>10</sup>, südpolgrau, 13,5 x 146 mm

#### Antarctica<sup>10</sup> STANDARDFARBEN



W-1980  
eisbergweiß



W-2025  
gletscherblau



W-2058  
südpolgrau

# PREMIUM Antarctica<sup>10</sup>

Vintage-Look in nordischer Frische.

Erlesenes Material, schon lange in Benutzung und dabei würdevoll gealtert. Diesen Eindruck vermitteln die MOCOPINUS Vollholzprofile Antarctica<sup>10</sup>. Die strukturierten und gemesserten Oberflächen sind mit transparenter Holz-Wachslasur teilflächig beschichtet. Durch diese Behandlung entsteht eine offenporige, seidenglänzende und samtweiche Oberfläche mit hervorragenden Eigenschaften.

Trendige Farben verstärken den Anschein, als seien die Hölzer unter den rauen Winden des Südpols zu natürlicher Schönheit gereift. Sie versprühen einen ganz besonderen Charme und erschaffen in Ihren Wohnräumen eine markante und inspirierende Atmosphäre.

— OBERFLÄCHEN —

HOLZARTEN

WAND & DECKE

FUSSBODEN

FARBE

PRODUKTTWISSEN

PRODUKTÜBERSICHT

PREMIUM

Antarctica<sup>10</sup>



strukturiert + gemessert, Lackaufbau: 1xFarbauftrag, ohne Zusatz

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
 <b>UPR 31 fx</b>   strukturiert+ (U-Profil)   gemessert	Nordische Fichte	13,5	146	132	2,50	●	alle Standardfarben

\*soweit verfügbar



**U-Profil | UPR 31 fx**  
 Antarctica<sup>10</sup>, gletscherblau,  
 13,5 x 146 mm



Fase | FAS 21 fe | Norcapp<sup>110</sup>, eisbergweiß, 21 x 195 mm



Fase | FAS 41 fe  
Norantic<sup>110</sup>, polargrau, 21 x 195 mm



Qualität sehen, fühlen, erleben.  
Holz-, Profil- und Farbmuster unter  
[www.mocopinus-shop.com](http://www.mocopinus-shop.com)

► MUSTER

#### Norcapp<sup>110</sup> STANDARDFARBEN



B-1980  
eisbergweiß



B-1978  
fjordgrau



B-1979  
polargrau

#### Norantic<sup>110</sup> STANDARDFARBEN



W-1980  
eisbergweiß



B-1979  
polargrau



L-3484  
fjellgrau



L-3485  
elchbraun



L-3486  
skandenschwarz

Die neuen Farbtöne entsprechen einer trendigen Altholzoptik.

# PREMIUM Norcapp<sup>110</sup>/Norantic<sup>110</sup>

Beizoptik – die Natürlichkeit betont.

Norcapp<sup>110</sup> und Norantic<sup>110</sup> sind mit Wachs-Beize behandelt und bestechen jeweils durch die attraktive Beschaffenheit ihrer gebürsteten bzw. gehackten Oberflächen. Die Beizoptik betont die Kontraste des Holzbildes und lässt dadurch die Holzmaserung noch besser zur Geltung kommen.

Diesen Effekt unterstützt MOCOPINUS durch die Oberflächenbehandlung des Profils Norcapp<sup>110</sup> nochmals, da die feine Holzstruktur deutlich und plastisch herausgebürstet ist. Die gehackte Oberfläche von Norantic<sup>110</sup> besticht durch ihren eher rustikalen Charakter. Das Prinzip dieser Bearbeitung wendeten Zimmerer schon vor Jahrtausenden an, um Balken zu behauen. Dezente, naturnahe und warme Grau- bis Brauntöne runden das Bild von Ursprünglichkeit in ihrer reinsten Form ab und verleihen jedem Raum den Charme der Tundra. Für eine unbeinträchtigte Optik muss bei der Montage verdeckt geschraubt werden.

## PREMIUM

**Norcapp<sup>110</sup>**  strukturiert, Lackaufbau: 1xDecklack, 1xGrundlack ohne Zusatz



**FAS 21 fe** | strukturiert  
(Fase)

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
Nordische Fichte	21	195	181	2,65/4,75	●	B-1980 eisbergweiß B-1979 polargrau
	21	195	181	2,65	●	B-1978 fjordgrau

## PREMIUM

**Norantic<sup>110</sup>**  gehackt, Lackaufbau: 1xDecklack, 1xGrundlack ohne Zusatz



**FAS 41 fe** | gehackt  
(Fase)

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
Nordische Fichte	21	195	181	2,65	●	Norantic Standardfarben

\*soweit verfügbar



**Fase | FAS 21 fe**  
Norantic<sup>110</sup>, elchbraun,  
21 x 195 mm

**Fase | FAS 21 fe**  
Norcapp<sup>110</sup>, eisbergweiß,  
21 x 195 mm

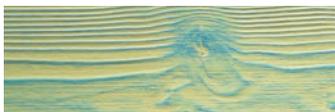
Norcapp<sup>110</sup> und Norantic<sup>110</sup> entfalten sowohl horizontal als auch vertikal ihren eigenständigen Stil.



Fase | FAS 21 | Mixcapp<sup>20</sup>, rubinrot + reinweiß, 13,5 x 145 mm

Endbehandelte Profile mit Ihrem Wunschfarbton nach RAL sind ab 100 m<sup>2</sup> möglich und werden auf Anfrage hergestellt.

### Mixcapp<sup>20</sup> STANDARDFARBEN



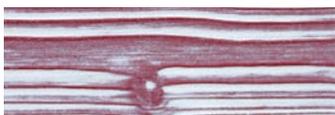
1. Schicht: I-RAL 5012 - lichtblau  
2. Schicht: I-1276 - pastellgelb



1. Schicht: I-RAL 2000 - gelborange  
2. Schicht: I-0003 - hellgrau



1. Schicht: I-RAL 9005 - tiefschwarz  
2. Schicht: I-0007 - reinweiß



1. Schicht: I-RAL 3003 - rubinrot  
2. Schicht: I-0007 - reinweiß



1. Schicht: I-RAL 8025 matt - blassbraun  
2. Schicht: Q-3388 - bronzid



1. Schicht: I-3315 - tabak  
2. Schicht: Q-3388 - bronzid

# PREMIUM Mixcapp<sup>20</sup>

## Individuelle Wohnraumgestaltung.

Das 2-Farbtton-System Mixcapp<sup>20</sup> zeichnet sich vor allem durch Individualität aus. Durch die Kombination von zwei unterschiedlichen Farbtönen lassen sich einzigartige Akzente in Wohnräumen setzen. Dabei betont das Spiel der Farben die natürliche Struktur des Holzes auf eine ganz eigenständige und lebendige Art.

Für Innenräume mit ganz persönlichem Ambiente. Harmonisch oder kontrastreich – die Farbigekeit der Inneneinrichtung aufnehmend oder bewusst ergänzend. Mixcapp<sup>20</sup> bietet vielfältige Möglichkeiten, mit dem ökologischen Rohstoff Holz moderne Gestaltungsideen umzusetzen.

Holz ist ein gewachsenes Naturprodukt. Ein lebendiges Bild und mögliche Differenzen bei Struktur und Farbe unterstreichen den individuellen Charakter des Holzes. Jedes Profil ist ein Unikat.

NEU!

PREMIUM

Mixcapp<sup>20</sup>  strukturiert, Lackaufbau: 2x Farbauftrag
**FAS 21** | strukturiert  
(Fase)

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m	endlos	Farbe
Nordische Fichte	13,5	145	135	2,50	●	Mixcapp <sup>20</sup> Standardfarben


**Fase | FAS 21**  
 Mixcapp<sup>20</sup>, apfelgrün +  
 lichtblau, 13,5 x 145 mm


### BEI KLEINEN FLÄCHEN:

Experimentieren Sie mit unterschiedlichen Farbkombinationen. Ob dezent oder kräftig – alle Farben sind frei miteinander kombinierbar. Schauen Sie sich unsere Do-It-Yourself-Videoanleitung an:

[www.mocopinus-shop.com/do-it-yourself](http://www.mocopinus-shop.com/do-it-yourself)



Fase | FAS 21 | Decorapp<sup>11</sup>, intensiv weiß, 13,5 x 145 mm

Decorapp<sup>11</sup> STANDARDFARBEN



W-2393  
intensiv weiß

Ocecapp<sup>11</sup> STANDARDFARBEN



I-0007  
reinweiß

# PREMIUM Decorcapp<sup>11</sup>/Ocecapp<sup>11</sup>

Weiß in seinen wohnlichsten Formen.

Die strukturierten Oberflächen der Vollholzprofile MOCOPINUS Decorcapp<sup>11</sup> und Ocecapp<sup>11</sup> bringen eine deutlich sichtbare, plastische Holzstruktur zur Wirkung. Sie entsteht auf Grundlage gehobelter Flächen durch die intensive Bearbeitung mit mehreren Bürsten. So prägt die lebendige Anmutung des Naturwerkstoffs Holz die Optik von Wänden und Decken.

Bei der Art der Oberflächenbeschichtung haben Sie die Wahl. Die bei den Profilen Decorcapp<sup>11</sup> verwendete transparente Holz-Wachslasur zeigt das Maserungsbild der Jahresringe noch klarer als es beim deckenden Farbauftrag der Profile Ocecapp<sup>11</sup> der Fall ist. Kombinieren Sie die warme Wirkung natürlichen Holzes im Innenraum mit der zeitlos souveränen Ausstrahlung weiß gehaltener Raumbegrenzungen. Zusätzliche Möglichkeiten zur individuellen Gestaltung erschließen sich Ihnen durch die Zusammenstellung mehrerer Verlegerichtungen.

## PREMIUM

**Decorcapp<sup>11</sup>**  strukturiert, Lackaufbau: 1xFarbauftrag, Filtergrund



**FAS 21** | strukturiert  
(Fase)

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
Nordische Fichte	13,5	145	135	2,50/3,85	●	W-2393 intensiv weiß

## PREMIUM

**Ocecapp<sup>11</sup>**  strukturiert, Lackaufbau: 1xFarbauftrag, Filtergrund



**FAS 21 fe** | strukturiert  
(Fase)

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
Nordische Fichte	21	195	181	2,65	●	I-0007 reinweiß

\*soweit verfügbar



**Fase | FAS 21 fe**  
Ocecapp<sup>11</sup>, reinweiß,  
21 x 195 mm

**Fase | FAS 21**  
Decorcapp<sup>11</sup>, intensiv weiß,  
13,5 x 145 mm



Fase | FAS 00 | Decorplan<sup>11</sup>, intensiv weiß, 13,5 x 145 mm

#### Decorplan<sup>11</sup> STANDARDFARBEN



W-0000  
farblos



W-2393  
intensiv weiß



W-2421  
edelweiß

# X-TRA Decorplan<sup>11</sup>

Glatte Holzflächen in modernem, schlichtem Look.

Die mit einer transparenten Holz-Wachslasur behandelten MOCOPINUS Produkte Decorplan<sup>11</sup> sind als Vollholzprofile und in Form von Dreischichtplatten erhältlich. Die gehobelten beziehungsweise geschliffenen Oberflächen sind einheitlich glatt und dadurch besonders pflegeleicht. In der Raumwirkung sind sie modern und bieten eine ideale Bühne für kreative Innengestaltung.

So können Sie auch bei zurückhaltender optischer Präsenz die vielen einzigartigen Eigenschaften des Naturprodukts Holz in Ihrem Lebensumfeld nutzen. Mit farbloser Lasur oder in zwei Weiß-Tönen endbehandelt sind die Produkte verlegefertig und dauerhaft geschützt.

OBERFLÄCHEN

WAND & DECKE

FUSSBODEN

FARBE

PRODUKTWISSEN

PRODUKTÜBERSICHT

X-TRA

Decorplan<sup>11</sup>



gehobelt, Lackaufbau: 1xFarbauftrag, Filtergrund

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
<b>UPR 01 fx</b>   gehobelt (U-Profil)	Nordische Kiefer	13,5	146	132	2,65	●	W-0000 farblos
	Nordische Fichte	11,5	146	132	2,65	●	W-2393 intensiv weiß
<b>UPR 03 fx</b>   gehobelt (U-Profil)	Nordische Fichte	13,5	146	132	2,35	●	W-2393 intensiv weiß

\*soweit verfügbar

X-TRA

Decorplan<sup>11</sup>

gehobelt, Lackaufbau: 1xFarbauftrag, Filtergrund

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos Farbe
 <b>FAS 00</b>   gehobelt (Fase)	Nordische Fichte	13,5	120	110	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40	W-2393 intensiv weiß
		13,5	145	135	3,00/3,90-5,10	W-0000 farblos W-2393 intensiv weiß
		13,5	145	135	3,00-5,40	W-2421 edelweiß
		18,5	145	135	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40	W-0000 farblos
		18,5	145	135	3,40-5,40	W-2421 edelweiß
 <b>FAS 01</b>   gehobelt (Fase)	Nordische Fichte	13,5	145	135	2,50/4,75	● W-2393 intensiv weiß
		21	195	181	2,65	● W-2393 intensiv weiß
 <b>FAS 02</b>   gehobelt (Fase)	Nordische Fichte	12	96	88	2,65	● W-0000 farblos W-2421 edelweiß
		13,5	120	110	2,35	● W-0000 farblos W-2393 intensiv weiß
 <b>RPR 00</b>   gehobelt (Rundprofil)	Nordische Fichte	13,5	121	111	3,00-5,40	W-2421 edelweiß
		13,5	121	111	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40	W-0000 farblos
		13,5	146	136	3,00-5,40	W-2421 edelweiß
		18,5	146	136	3,00-5,40	
		18,5	146	136	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40	W-0000 farblos
 <b>RPR 00 u5 fk</b>   gehobelt (Rundprofil)	Nordische Fichte	15,5	121	113	3,00-5,40	W-2393 intensiv weiß W-0008 dezent weiß
 <b>RPR 02</b>   gehobelt (Rundprofil)	Nordische Fichte	13,5	121	111	2,35	● W-0000 farblos W-2421 edelweiß
 <b>LHA 00</b>   gehobelt (Landhaus)	Nordische Fichte	13,5	146	136	5,10	W-0000 farblos

\*soweit verfügbar



U-Profil | UPR 03 fx | Decorplan<sup>11</sup>, intensiv weiß, 13,5 x 121 mm

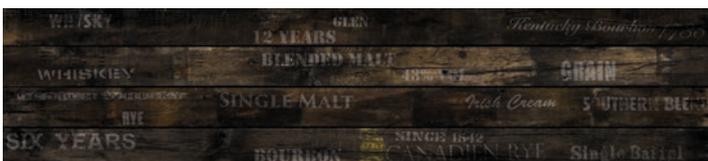


U-Profil | UPR 80 fx | Digiart hell + dunkel, 19 x 146 mm

### Digiart<sup>10</sup> STANDARDFARBEN



Digiart hell, Weindekor



Digiart dunkel, Whiskeydekor

# X-TRA Digiart<sup>10</sup>

## Wanddesign im Vintage-Look.

Der Charme des Gebrauchten liegt nicht nur bei Möbeln im Trend. Längst spielt der Used-Look auch bei der Gestaltung von Wänden eine bedeutende Rolle. Mit Digiart<sup>10</sup> präsentiert MOCOPINUS eine innovative Neuheit mit aufwendig hergestellten Dekoren im Vintage-Stil. Die bedruckten Dreischichtplatten aus Fichte sind ein gestalterisches Highlight für unterschiedlichste Einsatzbereiche in Innenräumen und lassen sich wirkungsvoll mit modernen Designkonzepten kombinieren.

Für ihre markante Optik werden die Profile Digiart<sup>10</sup> mit Schriftzügen alter Weinkisten und Whiskeyfässer bedruckt. Die Einsatzmöglichkeiten sind vielfältig – von der Wandgestaltung in Objektbereichen oder privaten Wohnräumen bis hin zum eigenen kleinen Weinkeller.

X-TRA

Digiart<sup>10</sup>  geschliffen, Lackaufbau: Digitaldruck

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	Farbe
 <b>UPR 80 fx</b>   geschliffen (U-Profil), 3-Schichtplatte	Fichte	19	146	132	2,50	Digiart Standardfarben

\*soweit verfügbar



**U-Profil | UPR 80 fx**  
Digiart hell,  
19 x 146 mm

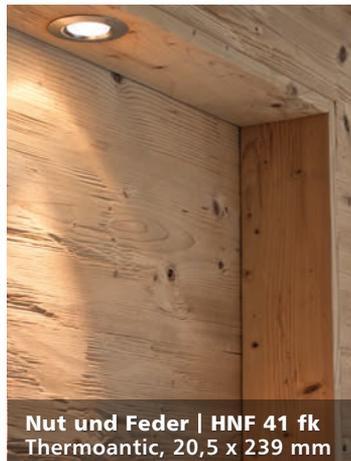
**U-Profil | UPR 80 fx**  
Digiart dunkel,  
19 x 146 mm



**Nut und Feder | HNF 41 fk | Thermoantic, 20,5 x 192 mm**



**Nut und Feder | HNF 41 fk | Thermoantic, 20,5 x 239 mm**



**Nut und Feder | HNF 41 fk  
Thermoantic, 20,5 x 239 mm**

Holz ist ein gewachsenes Naturprodukt. Durch unterschiedliche Strukturen kann es auch bei Thermoholz zu Farbnuancen von hell- bis dunkelbraun kommen. Sie unterstreichen den antiken Charakter und sollten für ein gelungenes Gesamtbild vor dem Verlegen berücksichtigt werden.

# SPECIAL Thermocapp/Thermoantic

Vollholz mit der Aura von Jahrhunderten.

Thermisch behandelte MOCOPINUS Vollholzprofile zeichnen sich durch ein reduziertes Schwind- und Quellverhalten sowie höchste Beständigkeit aus. Dabei bekommt die Nordische Fichte durch die Thermobehandlung einen dunkleren Farbton. Den Charakter gänzlich naturbelassenen Holzes verliert sie aber nicht, im Gegenteil, er wird zusätzlich unterstrichen.

Bei einer Holzfeuchte von gerade einmal 8% besitzen Thermocapp und Thermoantic die Ausstrahlung von behaglichem, altem Holz. Die strukturierte Oberfläche der Profile Thermocapp bringt die gewachsenen Äste besonders zur Geltung, während die gehackten Profile Thermoantic eine rustikale Oberfläche besitzen und Ihren Räumen dadurch ein eigenständiges Ambiente verleihen.

## SPECIAL

### Thermocapp strukturiert

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
<b>HNF 21 fk</b>   strukturiert (Nut und Feder)	Nordische Fichte	20,5	143	136	4,15/5,05	●	Thermo, strukturiert
		20,5	167	160	4,15/4,45/4,75/5,05	●	
		20,5	192	185	4,45/4,75/5,05	●	
		20,5	239	232	4,15/4,45/4,75/5,05	●	

## SPECIAL

### Thermoantic gehackt

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Farbe
<b>HNF 41 fk</b>   gehackt (Nut und Feder)	Nordische Fichte	20,5	167	160	4,15/4,45/4,75/5,05	●	Thermo, gehackt
		20,5	192	185	4,45/4,75/5,05	●	
		20,5	239	232	4,15/4,45/4,75/5,05	●	

\*soweit verfügbar



#### Nut und Feder

#### HNF 41 fk

Thermoantic, 20,5 x 239 mm

Nordische Fichte in besonders starken Profilen, thermobehandelt: Die einzigartige Basis für Räume mit unverwechselbarem Stil und harmonischer Atmosphäre.



Fase | FAS 00 | Carboris<sup>10</sup>, 18,5 x 146 mm

## HOLZARTEN

---



Nordische Fichte

Je nach Holzart und Holzbearbeitung entstehen individuelle Strukturen.

---

# SPECIAL Carboris<sup>10</sup>

Verbrannte Lederoptik durch 焼き杉 – Yakisugi.

Der extravagante Eyecatcher Carboris verbindet zwei gegensätzliche Elemente miteinander: Holz und Feuer. Carboris basiert auf einer 700 Jahre alten traditionellen japanischen Holzveredelungsmethode durch Feuer. Hierbei wird die oberste Schicht des Holzes kontrolliert beflammt und somit von einer schwarzen Ascheschicht umhüllt. Durch das flächige Verbrennen kommen spezielle Maser- und Faserstrukturen zum Vorschein, und das Holz erhält einen schwarz-silbernen Schimmer.

Für den Einsatz im Innenbereich werden die Hölzer noch mit einem speziellen Oberflächenfinish veredelt, damit die verbrannten, schwarzen Sichtflächen dauerhaft nicht abfärben. Karbonisiertes Holz betont die Individualität eines jeden Interieurs. Die schwarzen Profiltretter setzen im Innenbereich spannende Akzente und verleihen einen hochwertigen, unverwechselbaren und edlen Charakter.

SPECIAL

Carboris<sup>10</sup>  gehobelt,  karbonisiert, Lackaufbau: 1 x Coating



FAS 00 | gehobelt  
(Fase)\*\*

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*
Nordische Fichte	18,5	146	136	4,20

\*soweit verfügbar \*\*Weitere Profile und Holzarten auf Anfrage



Fase | FAS 00  
Carboris<sup>10</sup>,  
18,5 x 146 mm



**Glattkant | G4R 10 | Flamon<sup>10</sup>, Sibirische Lärche FSC<sup>®</sup>, 18,5 x 95 mm**



**Parallelogramm | PAK 00 A30 | Flam<sup>10</sup>, Europäische Douglasie, 20 x 90 mm**

Je nach Holzart und  
Holzbearbeitung  
entstehen individuelle  
lebendige Strukturen.

# SPECIAL Flam<sup>10</sup> / Flamon<sup>10</sup> / Flamtec<sup>10</sup>

Leicht beflammete Wandverkleidung mit Coating.

**Durch leichte Beflammung behält die Oberfläche der Holzprofile ihre charakteristische Maserstruktur. Sie wird sogar noch deutlich herausgezeichnet, da sich die weicheren und härteren Holzanteile unterschiedlich stark karbonisieren und verfärben. Ein wunderbar lebendiges Spiel der von der Natur geprägten Holzbilder wird sichtbar.**

Für die Anwendung im Innenbereich werden die Hölzer mit einem speziellen Oberflächen-Coating veredelt, damit die leicht beflammeten Sichtflächen dauerhaft nicht abfärben.

Wandverkleidungen wirken mit der MOCOPINUS Veredelung Flam<sup>10</sup>, Flamon<sup>10</sup> und Flamtec<sup>10</sup> schön ebenmäßig, bei gleichzeitig abwechslungsreicher Wirkung der Materialität.



<b>FLAM<sup>10</sup></b>	 gehobelt,  karbonisiert, Lackaufbau: 1 x Coating	
		
Nordische Fichte	Douglasie	Sibirische Lärche
<b>FLAMON<sup>10</sup></b>	 feingesägt,  karbonisiert, Lackaufbau: 1 x Coating	
		
Nordische Fichte	Douglasie	Sibirische Lärche
<b>FLAMTEC<sup>10</sup></b>	 strukturiert,  karbonisiert, Lackaufbau: 1 x Coating	
		
Nordische Fichte	Douglasie	Sibirische Lärche



Fase | FAS 41 fe | Piceax, 21 x 195 mm

CLASSIC		 gehobelt,	 feingesägt					
		Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Holz und Struktur
 <b>UPR 01 fx</b>   gehobelt (U-Profil)	Nordische Fichte	11,5	146	132	2,65	●	Picea	
		13,5	146	132	2,65	●		
	Nordische Kiefer	13,5	146	132	2,95	●	Pinus	
 <b>UPR 11 fx</b>   feingesägt (U-Profil)	Nordische Fichte	14	146	132	2,65	●	Piceon	
		22	195	181	2,65/4,75	●		
 <b>FAS 00</b>   gehobelt (Fase)	Nordische Fichte	13,5	145	135	3,00-5,40		Picea	
		18,5	121	111	3,00-5,40			
		18,5	146	136	3,00-5,10			

\*soweit verfügbar

# CLASSIC

Naturbelassen – offen für Ihre Wohnideen.

Wände und Decken, die mit einer Holzverkleidung verschönert wurden, erzeugen eine angenehme und warme Umgebung, die zum Wohlfühlen einlädt. Naturbelassene MOCOPINUS Vollholzprofile erhalten Sie in unterschiedlichen Holzarten und mit verschiedenen Oberflächenbeschaffenheiten. Auf dieser Grundlage können Sie Ihren individuellen Wünschen entsprechend einen schützenden Anstrich aufbringen.

## CLASSIC



gehobelt,



strukturiert,



gehackt

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Holz und Struktur
 <b>FAS 02</b>   gehobelt (Fase)	Nordische Fichte	12	96	88	2,65	●	Picea
		13,5	120	110	2,35	●	
 <b>FAS 21</b>   strukturiert (Fase)	Nordische Fichte	13,5	145	135	2,50/3,85	●	Piceatec
 <b>FAS 41 fe</b>   gehackt (Fase)	Nordische Fichte	21	195	181	2,65	●	Piceax
 <b>APR 00</b>   gehobelt (A-Profil)	Nordische Fichte	12	96	88	3,00-5,10		Picea
 <b>APR 01</b>   gehobelt (A-Profil)	Red Cedar	18	144	134	1,78-4,22	●	Cedar**
 <b>RPR 00</b>   gehobelt (Rundprofil)	Nordische Fichte	13,5	121	111	3,00-5,40		Picea
		13,5	146	136	3,00-5,40		
		18,5	146	136	3,00-5,40		
 <b>RPR 00 fe</b>   gehobelt (Rundprofil/Sauna)	Nordische Fichte	14	96	86	2,70/4,20		Picea
 <b>RPR 00 u5 fk</b>   gehobelt (Rundprofil)	Nordische Fichte	15,5	121	113	3,00-5,40		Picea
 <b>LHA 00</b>   gehobelt (Landhaus)	Nordische Fichte	13,5	146	136	5,10		Picea

\*soweit verfügbar

\*\*je nach Rohwarenverfügbarkeit



**PINUMONT Larixron** | „Die Experimentelle“



**PINUMONT Larixron** | „Die Ruhige“

Der kreative Einsatz von Pinumont schließt sehr gekonnt den fließenden Übergang zwischen Raum und Möblierung mit ein.

# PINUMONT

Für starke innere Werte.

**Räume erhalten ihre Ausstrahlung durch Materialwahl und Gestaltung ihrer Oberflächen. Aber auch durch ihre akustischen Qualitäten. Beides sind große Stärken von Pinumont in der Veredelung von Wänden und Decken sowie beim Einsatz als Raumteiler.**

Im Innenbereich hat Pinumont – anders als auf Fassaden – nicht die Funktion, Flächen wetterfest zu schließen. Deshalb kann die Verlegung auch ohne Wechselfalzprofil, direkt auf der Wand erfolgen. Gerade in großen Dimensionen öffentlicher Gebäude transportiert Pinumont das sympathische Flair natürlicher Baustoffe. Eine Gestaltungsoption, mit der Sie Einzigartigkeit, Wärme und hohe Attraktivität erzielen.

**PINUMONT. Wirkt auch im Innenbereich je nach Verlegeart eher ruhig, lebendig, kraftvoll oder experimentell.**



PINUMONT „Die Ruhige“



PINUMONT „Die Experimentelle“



PINUMONT „Kleine Welle“



PINUMONT „Große Welle“

► **FARBTON AUF WUNSCH**

Endbehandelte Profile in Ihrem Wunschton nach RAL sind ab 50 m<sup>2</sup> möglich und werden auf Anfrage hergestellt.

**CLASSIC**

Larixron



microgeriffelt



**PAR 90** | microgeriffelt (Parallelogramm)



**ZPR 90 wf** | microgeriffelt (Wechselfalzprofil)

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m	Holz und Struktur
Sibirische Lärche FSC®	32,5	140		4,00	Larixron
Sibirische Lärche FSC®	19,5	144	130	4,00	Larixron

# DECKENABHANG

Ein akustisches Meisterwerk.

SCHALL-  
ABSORBER-  
KLASSE **B**

höchst schallab-  
sorbierend



**Zur Verbesserung der akustischen Qualität sind Decken von großer Bedeutung. Die Geometrie der Pinumont Profile, ihre Anordnung für Topografie mit Tiefgang sowie die Eigenschaften natürlichen Holzes schaffen dafür ideale Bedingungen. Am Beispiel des Deckenabhangs in der Variante „die Experimentelle“ konnte die Schallabsorberklasse B nachgewiesen werden, die zweithöchste Klasse.**

Dieses Niveau an Raumakustik empfiehlt sich für Situationen mit hohem Anspruch an Akustik, wie zum Beispiel Bürogebäude, Besprechungsräume, Gastronomie oder Schulen. Bewertet und klassifiziert werden Akustikelemente nach DIN EN ISO 11654. Hier ist Klasse B definiert als „höchst absorbierend mit einem Schallabsorptionsgrad von  $\alpha_W$  0,80 - 0,85“. Als Deckenabhang eignen sich alle Varianten von Pinumont. Die geschnittenen Parallelogramm-Profile montieren Sie ohne Wechselfalzprofil mit passenden Abstandshaltern und passendem Polyestervlies nach individuellen Anforderungen.

## Klassifizierung nach DIN EN ISO 11654

EINORDNUNG	SCHALL- ABSORBERKLASSE	EMPFOHLEN FÜR FOLGENDE RÄUMLICHKEITEN
höchst schallabsorbierend	A	z.B. Schwimmhallen, Multifunktionshallen, Konzertsäle, Gerichtssäle, ...
höchst schallabsorbierend	<b>B</b>	z.B. Mehrpersonen-/Großraumbüros, Besprechungsräume, Schulen, ...
hoch schallabsorbierend	C	z.B. Flure, Geschäftsräume, Kleinbüros, Gebäudeübergänge, ...

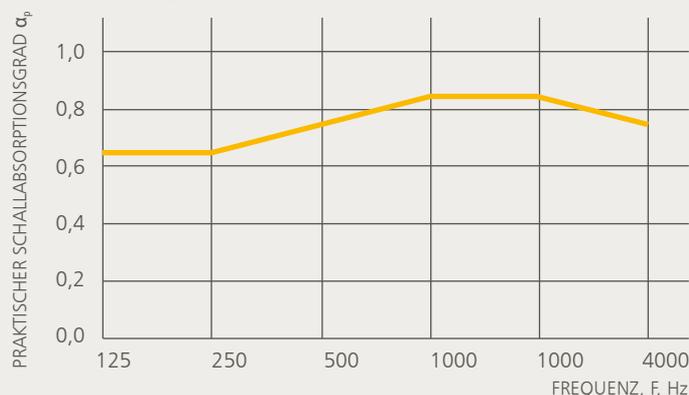
Alles Gute kommt von oben:  
Optisch und akustisch bietet  
Pinumont als Deckenabhang  
großen Mehrwert. Sichtbar  
und hörbar besser.



**PINUMONT  
Deckenabhang**

## Prüfbericht Nr. BAE 19-317-07

Messungen wurden nach DIN EN ISO 354 durchgeführt.



Beispiel: Pinumont, die Experimentelle mit Polyestervlies,  
d = 50 mm, Fa. Sandler, Typ 4211/4212, 900 g/m<sup>2</sup>

# RAUMTEILER

Teilt optisch und akustisch, ohne zu teilen.

**Für den Einsatz als Raumteiler haben wir Pinumont speziell angepasst. Die microgeriffelten Profile in Trapezform sind werkseitig zu Modulen in den Maßen 190 x 97,5 cm vormontiert. Sie bilden eine „kleine Welle“, vergleichbar der Formenidee von Pinumont vertikal in der Fassaden- und Wandgestaltung.**

Sie können Pinumont Raumteiler mit vertikal ausgerichteten Profilen mittels einem Standfuß auf dem Boden aufstellen. Eine Verkettung mehrere Module ist selbstverständlich möglich. Auf jeden Fall gewinnen Ihre Räume funktionale Gliederung, warme Atmosphäre sowie ein prägendes Detail, das sofort ins Auge fällt.

HOLZARTEN

OBERFLÄCHEN  
WAND & DECKE

FUSSBODEN

FARBE

PRODUKTWISSEN

PRODUKTÜBERSICHT

## PINUMONT RT 90 Raumteiler



**PINUMONT RT 90**  
montiertes Modul

Material	Modulbreite in cm	Modulhöhe in cm	Modulstärke in cm	Profildimension in mm	Oberflächen- behandlung
Sibirische Lärche FSC®, microgeriffelt, Standfuß Stahl schwarz	97,5	190	40	32,5 x 61 - 140	<b>CLASSIC</b> – Larixron



**PINUMONT** Raumteiler

Ob einzeln als Gestaltungselement oder verkettet als funktionaler Raumteiler. Pinumont bringt Ihnen ein starkes Zitat aus der Natur ins Ambiente – hochwertig in der Ausstrahlung.

# MONTAGEHINWEISE FÜR WAND UND DECKE.

Auf Erfahrung bauen – meisterhaft montieren.

**Vollholzprofile lassen sich mit etwas handwerklichem Geschick leicht und präzise montieren. Auch eine spezielle Ausrüstung ist nicht erforderlich. Es reichen übliche Werkzeuge zum Sägen, Bohren und Schrauben.**

Zur Akklimatisierung der Hölzer sollten sie vor der Montage als Stapel ohne Folie mehrere Tage in dem Raum lagern, in dem sie verlegt werden. Das Zimmer muss dabei trocken und frei von Baufeuchte

sein. Um ein Verwinden der Profile zu vermeiden, sollten sie an den Enden und in der Mitte mit Kreppband zusammengebunden werden. Vor der Montage können Sie die Vollholzprofile nach Maserung und Farbe zusammenstellen.

Unbehandelte Vollholzprofile müssen, wenn eine Veredelung gewünscht ist, bereits vor der Montage allseitig gestrichen werden. Ansonsten wäre es möglich, dass durch das Schwinden der Profilhölzer unbehandelte Streifen an Decke und Wand erscheinen.

Dazu empfehlen wir die hochwertigen MOCOPINUS Anstriche der Profi-Line, die auch bei der werkseitigen Veredelung von Profilen in hochentwickelten Verfahren zum Einsatz kommen. Außerdem können Sie diese zur Nachbearbeitung von Kanten und Stößen nutzen. Die wasserbasierten, offenporigen und elastischen Farben und Lasuren sind in 0,75 l, 2,5 l und teilweise auch in 25 kg Gebinden erhältlich. Über unseren Online-Shop sind alle Produktinformationen abrufbar und Bestellungen bequem auszuführen.



Montagehinweise und technische Spezifikationen unter [www.mocopinus.com](http://www.mocopinus.com)

▶ INFO



- 01** Zur Befestigung der Vollholzprofile werden Latten als Unterkonstruktion an die Decke gedübelt. Eventuelle Unebenheiten sind mit Keilen auszugleichen. Der Abstand zwischen den Latten darf maximal 50-60 cm betragen!



- 02** In Feuchträumen muss so hinterlüftet werden, dass die Luftbewegung in zwei Richtungen erfolgen kann. Dies wird durch eine Konterlattung erreicht, die rechtwinklig auf die erste Lattung geschraubt wird. Bitte beachten Sie, dass sich durch die Konterlattung die Verlegerichtung der Vollholzprofile ändert.



- 03** Das erste Vollholzprofil wird mit dünnen Stahlstiften auf der Unterkonstruktion befestigt (Feder zur Wandseite). Auf genaue Ausrichtung achten! Eine Schattenfuge von 10-15 mm ist zu berücksichtigen.



- 04** Das folgende Profilholz mit der Feder in die Nut des ersten schieben. Gleichmäßiges Anklopfen (mit Brettabschnitt) über die gesamte Länge sorgt für parallel verlaufende Profile. Das zweite und alle folgenden Vollholzprofile werden mit Profilkammern an der Unterkonstruktion befestigt.



- 05** Für den Deckenabschluss die Vollholzprofile so ablängen, dass 10-15 mm Abstand zur Wand bleiben. Der Übergang zur Wand kann mit einer Abschlussleiste gestaltet werden.

Nebenstehende Montagehinweise wurden aufgrund langjähriger Erfahrungen zusammengestellt. Rechtliche Ansprüche können daraus nicht abgeleitet werden.



**Fußboden gefast | FBF 02 | Picea, 21 x 144 mm**



FBF (Fußboden gefast)



FNF (Fußboden, Nut und Feder)



FBF/FAS (Galeriefußboden mit Fasse)



FBF/STA (Galeriefußboden mit Stab)

Ein Fußboden aus Vollholz verstrahlt eine gemütliche Atmosphäre in Ihrem Wohnraum, schont die Umwelt und ist eine Investition für Generationen. Jedes Profil ist einzigartig und ein Zeichen für reine Natur.

FBF/FAS und FBF/STA verfügen als Galeriefußböden über zwei Sichtseiten.

# FUSSBODENPROFILE AUS VOLLHOLZ.

Natürliche Schönheit.

Ein Fußboden aus naturbelassenem Vollholz verkörpert nachhaltiges Denken und schafft eine hochwertige Wohlfühlumgebung in Ihren Räumen. Massive MOCOPINUS Holzböden tragen das Flair repräsentativer, traditionsreicher und überdauernder Bauten in Ihr persönliches Umfeld. Und durch seine geringe Wärmeleitfähigkeit fühlt sich ein Holzfußboden immer warm an, was sich auch positiv auf die empfundene Raumtemperatur auswirkt.

CLASSIC		 gehobelt						
		Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Holz und Struktur
	<b>FBF 00</b>   gehobelt	Nordische Fichte	21	144	137	3,00/3,60/4,20/4,50/4,80/5,10		Picea
			27	144	137	3,90-5,10		
	<b>FBF 02</b>   gehobelt	Nordische Fichte	21	144	137	2,35	●	Picea
	<b>FNF 00</b>   gehobelt	Nordische Fichte	18	144	137	4,50/5,10		Picea
			27	144	137	3,00/4,20/4,50/4,80/5,10		
	<b>FBF/FAS 00</b>   gehobelt (Galeriefußboden)	Nordische Fichte	25,5	144	137	3,00/3,60/4,20-5,10		Picea
	<b>FBF/FAS 01</b>   gehobelt (Galeriefußboden)	Nordische Fichte	20	94	87	3,55/4,15	●	Picea
			20	144	137	3,55/4,15	●	
			25,5	94	87	4,15	●	
			25,5	144	137	3,55/4,45	●	
	<b>FBF/STA 01</b>   gehobelt (Galeriefußboden)	Nordische Fichte	20	94	87	4,15	●	Picea

\*soweit verfügbar

# MONTAGEHINWEISE FUSSBÖDEN.

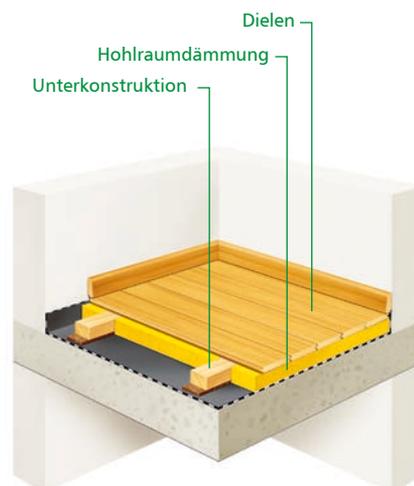
Richtig gemacht – für Generationen gut.

Bei naturbelassenen Böden empfehlen wir das Ölen oder Wachsen der Dielen. Bitte keine verklebenden Mittel verwenden, so verhindern Sie Abrissfugen bei der Trocknung. Nach dem Montieren können Sie den Boden gegebenenfalls abschleifen (niemals quer zur Faser) und nochmals ölen bzw. wachsen.

Nur wenige Fußböden sind pflegeleicht wie ein Holzfußboden. In der Regel reinigen Sie lediglich mit Besen, Mopp oder Staubsauger. Größere Verschmutzungen durch nebelfeuchtes Wischen entfernen. Ein Holzfußboden wird mit dem Alter erst richtig schön. Denken Sie an Adelshäuser, denen die altherrwürdigen Dielenböden ein majestätisches Antlitz verleihen. Sollten Ihnen Gebrauchsspuren des Alltags nicht gefallen, können Sie das massive Holz immer wieder abschleifen und mit MOCOPINUS Hartwachsöl neu einlassen.

Räume, in denen Dielenböden verlegt werden, sollten ausreichend trocken und beheizt sein. Bedenken Sie auch Baurestfeuchte, denn es darf keine Feuchtigkeit in den Holzboden dringen. Gegen aufsteigende Feuchte, z. B. bei nicht unterkellerten Böden, ist eine Dampfsperre einzubauen. Diese Folie hat eine Dicke von 0,3 oder 0,5 mm. Bei der Verlegung der Folie die Stöße durch Quellverschweißung oder Überlappung lückenlos verbinden. Bei Einsatz von PVC-Folien sollten 0,5 mm nicht unterschritten werden. Speziell nachgetrocknete Dielen haben eine Holzfeuchte von 10 +/- 2 Prozentpunkte. Der Feuchtegehalt der Unterkonstruktion sollte dem der Hobeldielen entsprechen.

## Dielenboden auf Stahlbetonplatte



Dielenboden auf Stahlbetonplatte



Montagehinweise und technische Spezifikationen unter [www.mocopinus.com](http://www.mocopinus.com)

▶ INFO

**Arbeitsablauf bei der Montage.**



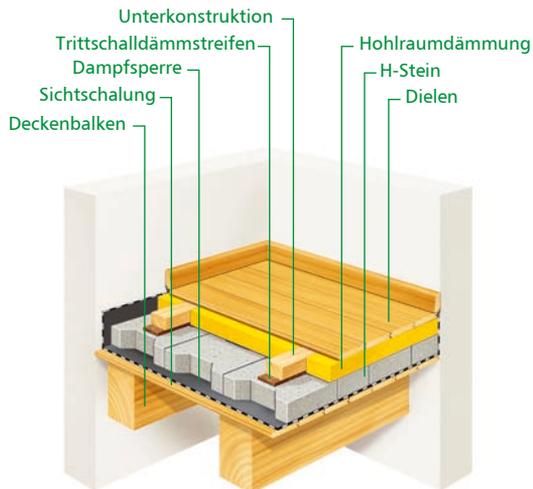
**01** Unterkonstruktion (ca. 45 x 70 mm) auf den Rohboden legen, eventuell mit Dämmstreifen (Trittschall) unterlegen. Verlegung von Dampfsperren, Folien oder Lagerhölzern so anordnen, dass der Stoß der Dielenböden auf ein Lager trifft. Maximaler Abstand der Lagerhölzer 50 cm. Zwischenräume mit Dämmstoff ausfüllen. Erste Dielenreihe mit der Nutseite zur Wand legen. Den Abstand zur Wand (ca. 10 mm) durch Keile fixieren. Das erste Brett auf der Wandseite von oben, auf der Raumseite schräg durch die Feder schrauben.

**02** Die nächsten Reihen werden jeweils mit den Enden der vorhergehenden Reihe begonnen. Die Dielen mit einem Schlagholz (z. B. Dielenabfallstück) zusammentreiben. Die letzte Dielenreihe so anpassen, dass auch hier ein Abstand von ca. 10 mm zur Wand bleibt. Auch sie wird wieder von oben sichtbar verschraubt. Die Abstandskeile unbedingt entfernen!

**03** Mit Abschlussleisten wird nun die Abstandsfläche und die Verschraubung abgedeckt.

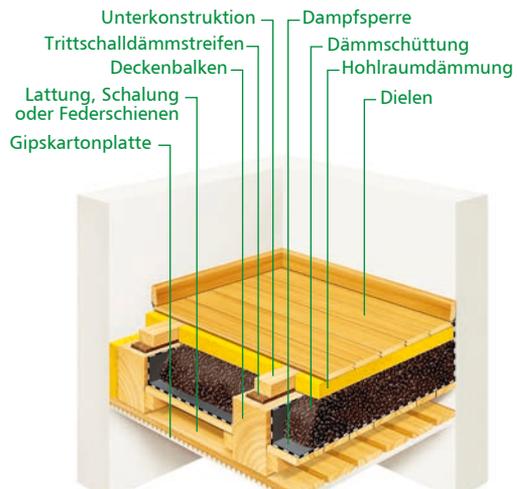
Die Montagehinweise wurden aufgrund langjähriger Erfahrung zusammengestellt. Rechtliche Ansprüche können daraus nicht abgeleitet werden.

**Dielenboden auf Holzbalkendecke 1**



Dielenboden auf Holzbalkendecke – Möglichkeit 1

**Dielenboden auf Holzbalkendecke 2**



Dielenboden auf Holzbalkendecke – Möglichkeit 2

# DIE FARBE FÜRS HOLZ.

Erstklassige Veredelung aus eigener Entwicklung.

**Farbsysteme für MOCOPINUS Oberflächenveredelungen sind das Ergebnis intensiver Forschung und großer Erfahrung. Sie bewahren die positiven Eigenschaften des Holzes über viele Jahre.**

Im eigenen, darauf spezialisierten Lacklabor entstehen Beschichtungsrezepturen, die ideal für die Veredelung der Vollholzprofile geeignet sind und einen umfassenden und dauerhaften Schutz bieten. Bei der Entwicklung von Farben und Lasuren, die speziell im Innenbereich eine optimale Lösung liefern, spielte auch unsere langjährige Erfahrung in der Holzverarbeitung eine entscheidende Rolle.

Die elastischen und offenporigen Anstriche auf Wasserbasis sind komplett umweltfreundlich und sorgen dafür, dass das Holz atmungsaktiv bleibt und seine natürliche feuchtigkeitsregulierende Eigenschaft behält. Mittels industriell perfektionierter Technologien verläuft die Applikation exakt, effektiv und verlustfrei. Das Ergebnis sind hochwertig veredelte Profilbretter, hergestellt in besonders umweltschonenden Verfahren. Montagefertige Produkte die mit farblosen, transparenten oder deckenden Farbtönen vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten bieten.



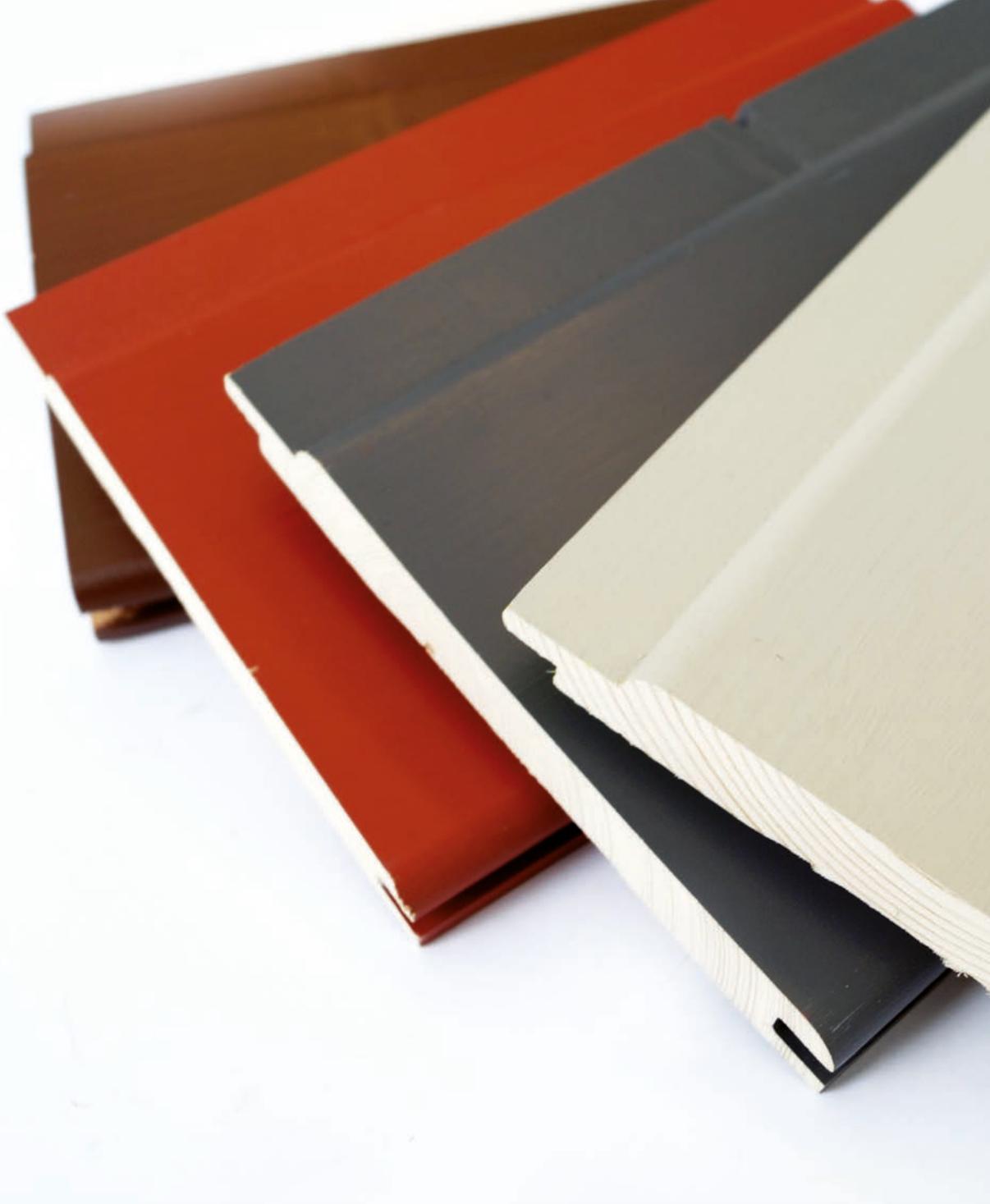
Alle Farben der MOCOPINUS  
Profi-Line bequem bestellen unter  
[www.mocopinus-shop.com](http://www.mocopinus-shop.com)

▶ ONLINE-SHOP



Neben herausragenden Funktions-Eigenschaften zeichnen sich unsere Farben auch durch leichte Verarbeitbarkeit aus.





Sie erhalten alle für den professionellen Einsatz entwickelten und geprüften Anstriche auch in unserem Online-Shop [www.mocopinus-shop.com](http://www.mocopinus-shop.com). So können Sie in einem System Abschlussarbeiten nach Montage und andere Flächen ausführen.



---

► FARBTON AUF WUNSCH

Neben vielen Standard-Farbtönen erhalten Sie MOCOPINUS Holz-Farben außerhalb des Sortiments auf Anfrage. Viele Sonderfarbtöne wurden bereits für unsere Kunden ausrezeptiert und können bereits ab 2,5l bestellt werden. Darüber hinaus stellen wir gerne ab 25kg Abnahmemenge Ihren Wunschfarbton nach RAL her.

---



Für jeden Anwendungsbereich der richtige Anstrich. Nicht nur Wände und Decken im Innenbereich profitieren von der MOCOPINUS Farbkompetenz. Passende Produkte für Fassaden und Gartenhölzer sind ebenfalls lieferbar.

# MOCOPINUS HOLZFARBEN.

Anstriche für den Innenbereich in Herstellerqualität.

Die hochwertigen MOCOPINUS Anstriche der Profi-Line kommen bei der werkseitigen Veredelung von Profilen in hochentwickelten Verfahren zum Einsatz. Außerdem können Sie sie zur Nachbearbeitung von Kanten und Stößen oder zur Behandlung von naturbelassenen Hölzern für die eigene Verarbeitung nutzen. Die wasserbasierten, offenporigen und elastischen Farben und Lasuren sind in 0,75 l, 2,5 l und teilweise auch in 25 kg Gebinden erhältlich. Über unseren **Online-Shop** sind alle Produktinformationen abrufbar und Bestellungen bequem auszuführen.



HOLZ-FARBE

**deckend – farbig**  
Seidenmatt. Beste UV-Resistenz und optimaler Lichtschutz. Hervorragende Farbton-Beständigkeit.



HOLZ-WACHSLASUR

**farblos oder transparent farbig**  
Seidenglänzend, schnelltrocknend. Samtweiche Oberfläche. Maserung bleibt sichtbar. Wasser- und schmutzabweisend.

## STANDARDFARBEN



I-0007  
reinweiß

I-1473  
grau

## STANDARDFARBEN



W-0000  
farblos

W-2393  
intensiv weiß

W-2421  
edelweiß

Alle Farben der MOCOPINUS Profi-Line finden Sie in unserem separaten Flyer sowie unter [www.mocopinus-shop.com](http://www.mocopinus-shop.com). Dort können Sie auch Farben und Muster online bestellen.

► FLYER HOLZFARBEN



# MIT HERZ UND HAND.

Die Herstellungs- und Verarbeitungsprozesse.

**Neben den natürlichen Eigenschaften des Holzes bestechen die MOCOPINUS Vollholzprofile durch herausragende Qualitäten, die das Ergebnis anspruchsvoller Verarbeitungsprozesse und vieler Jahrzehnte Erfahrung sind. In ausgereiften qualitätsgesicherten Verfahren entstehen in unseren Betrieben Produkte, die sowohl funktionelle als auch gestalterische Anforderungen optimal erfüllen.**



**Strukturierte Oberfläche:** Als Grundlage dient eine gehobelte Oberfläche. Diese wird intensiv mit mehreren Bürsten bearbeitet. Da Weichhölzer wie Fichte weiche und harte Jahresringe besitzen, bürsten sich diese unterschiedlich stark aus. Es entsteht eine „wellige“ Oberfläche mit sehr deutlicher, plastischer Holzstruktur.



**Feingesägt und gebürstet:** Mit einer exakten Bandsäge werden die Holzbalken aufgetrennt, wodurch eine sägeraue Oberfläche entsteht. Durch mehrmaliges aufwändiges Bürsten werden lose Holzfasern entfernt, um höchste Qualität zu gewährleisten. Diese Oberfläche bietet den besten Untergrund für jede Farbbeschichtung.



**Keilverzinkung:** Methode zur Herstellung langer, stabiler Bretter aus denen Holzfehler wie Ausfalläste, durchgehende Risse oder große Harzgallen herausgeschnitten sind. Bei zwei Brettern werden keilförmige Zinken ausgefräst, die perfekt ineinander greifen und bei wasserfester Verleimung hohe Festigkeit und Optik bieten.

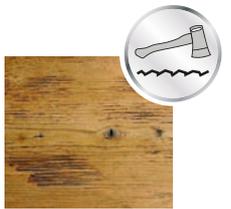
**Gehobelte Oberfläche:** Auf rotierenden Walzen sorgen präzise eingestellte Hobelmesser aus Spezialstählen dafür, dass eine absolut gerade und glatte Oberfläche in der gewünschten Form entsteht.



**Endprofilierung:** Befindet sich die Profilierung (Nut und Feder) nicht nur an den Längsseiten des Brettes sondern auch an der Stirnseite (also rundum), spricht man von Endprofilierung. Dies bietet den Vorteil, dass die Profile „endlos“ hintereinander verlegt werden können.



**Gehackte Oberfläche:** Eine gehobelte Oberfläche wird mit wenigen Messern sehr flach und langsam bearbeitet. Das gleiche Prinzip wendeten Zimmerer schon vor Jahrtausenden an, um Balken zu behauen. Hierdurch entsteht eine außerordentlich interessante Holzoberfläche.



**Karbonisierte Oberfläche:** Durch kontrolliertes Beflammen entsteht eine Holzkohleschicht mit sehr interessanter und lebhafter Optik, die je nach Holzart unterschiedlich ausfällt.





Exakt definierte Maße und standardisierte Prozesse gewährleisten die verlässlich hohe Qualität der Vollholzprofile. Manchmal entscheiden dabei nur kleine Abweichungen über eine optimale Anwendung. Hinter jedem Millimeter steht unsere Expertise.

# SYSTEMATIK DER PRODUKTNAMEN.

Normkonform für Ihre Sicherheit.

**MOCOPINUS ist das erste Hobelwerk in Deutschland, das alle europäischen Normen für Holzprodukte umgesetzt hat. Die Ordnung und Namensgebung unseres Sortiments folgt darauf aufbauend einer klaren und eindeutigen Systematik. Einheitliche Artikelbezeichnungen, die europaweit Gültigkeit besitzen, schaffen maximale Transparenz und definieren, welche Eigenschaften das entsprechende Produkt besitzt.**

## Bearbeitung

(Ziffer 1 im Code nach der Profilbezeichnung)

- 0 = gehobelt
- 1 = feingesägt
- 2 = strukturiert
- 3 = strukturiert + gemessert
- 4 = gehackt
- 5 = sägerau
- 6 = egalisiert
- 7 = mit Kreissäge aufgetrennt
- 8 = geschliffen
- 9 = microgeriffelt

## Endprofilierung

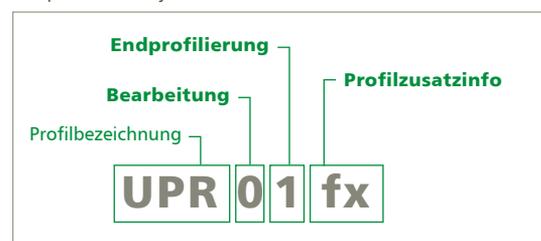
(Ziffer 2 im Code nach der Profilbezeichnung)

- 0 = keine Endprofilierung
- 1 = endlos stumpfer Stoß
- 2 = endlos Fase
- 3 = endlos U Fuge

## Profilzusatzinfo

- |       |  |       |   |
|-------|--|-------|---|
| bb    | bombiert   | n     | Nut auf der Rückseite                     |
| dn    | Doppelnut  | rh/rh | beidseitig geriffelt + Hohlkehle          |
| d     | Profil mit Mittelprofil                              | st    | Stab Sichtseite                           |
| df    | mit Doppel Nut + Feder Verbindung                    | uk    | Profil mit integrierter Unterkonstruktion |
| fe    | längere Feder  | u5    | Schattenfuge 5 mm                         |
| fk    | Feder kurz   | vf    | versetzte Nut + Feder Verbindung          |
| fp    | Feder pfeilförmig                                    | wf    | mit Wechselfalz Verbindung                |
| ft    | Feder mit Verkeilung                                 |       |   |
| fx    | Klammerverlegung                                     |       |   |
| gl    | verleimt   |       |   |
| gr/ge | Steg geriffelt sichtseitig und glatt rückseitig      |       |   |
| gr/gr | beidseitig geriffelt                                 |       |   |
| gr/gn | Steg geriffelt sichtseitig + Steg genutet rückseitig |       |   |
| hf    | mit Hinterfüzung                                     |       |   |
| kf    | keilförmige Feder                                    |       |   |
| kn    | Keilnut  |       |   |

Beispiel für die Systematik der Produktnamen der Profile.



### PREMIUM, X-TRA, SPECIAL (Innen und Fußboden behandelt)

Struktur	Silbe (Endung)
 gehobelt	-plan
 feingesägt	-ic
 strukturiert	-capp
 strukturiert & gemessert	-ica
 gehackt	-antic
 microgeriffelt	-nova
 karbonisiert	-ris

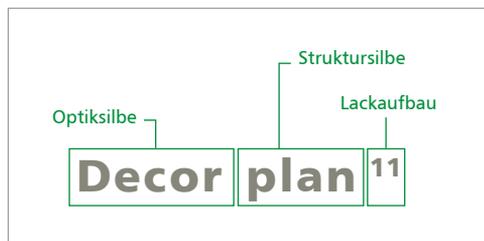
### CLASSIC (alle Anwendungen unbehandelt)

Struktur	Silbe (Endung)
 gehobelt	-
 feingesägt	-on
 strukturiert	-tec
 gehackt	-ax
 geschliffen	-tras
 microgeriffelt	-ron

Die Information über den Lackaufbau der veredelten Produkte finden Sie direkt beim Produktnamen in Form einer Hochzahl

- Lackaufbau Nr. 10 = 1 x Farbauftrag ohne Zusatz
- Lackaufbau Nr. 11 = 1 x Farbauftrag + Filtergrund
- Lackaufbau Nr. 20 = 2 x Farbauftrag ohne Zusatz
- Lackaufbau Nr. 110 = 1 x Decklack + 1 x Grundlack ohne Zusatz

Beispiel für die Systematik der Produktnamen der Oberflächen.





# HOLZ. EIN PRODUKT DER NATUR.

Geschenk und Verantwortung zugleich.

## Nordisches Nadelholz

Ein Großteil der bei MOCOPINUS verarbeiteten Hölzer stammt aus dem Norden Europas. Die charakteristisch langen und kalten Winter dieser Regionen bewirken ein sehr langsames Wachstum, das den Hölzern eine hohe Dichte und damit eine besondere natürliche Widerstandsfähigkeit und Formstabilität verleiht.



## PEFC-Zertifizierung

Forstbetriebe können sich nach PEFC (Program for the Endorsement of Forest Certification Schemes) zertifizieren lassen. Dies bestätigt, dass sie eine naturnahe und nachhaltige Pflege des Rohstoffes Holz – und somit auch des Waldes – betreiben. In der Holzverbrauchskette nachgeschaltete Betriebe wie MOCOPINUS sind durch die PEFC-CoC-Zertifizierung in der Lage nachzuweisen, dass sie ihren Rohstoff aus derartig bewirtschafteten Wäldern beziehen.



## FSC®-Zertifizierung

Der Forest Stewardship Council® (FSC®) ist eine internationale, gemeinnützige Organisation mit dem Ziel, ökologisch und sozial verantwortliche Waldwirtschaft auf Produkten sichtbar zu machen. Durch die FSC®-CoC-Zertifizierung kann die Herkunft nachhaltig bezogener Rohstoffe nachgewiesen und sichergestellt werden.

! Achten Sie auf FSC®-  
■ zertifizierte Produkte.



## EMAS – EG Öko-Audit-Verfahren

EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) steht für die freiwillige Verpflichtung von Betrieben und Organisationen, den betrieblichen Umweltschutz kontinuierlich auf den Prüfstand zu stellen und zu verbessern. Die an EMAS teilnehmenden Unternehmen erstellen jährlich eine Erklärung, in der sie die umweltrelevanten Tätigkeiten und Daten, wie Ressourcen- und Energieverbräuche, Emission, Abfälle etc. genau darstellen, um daraufhin den Verbrauch von Stoffen, Materialien und Ressourcen zu verringern.

## Profile Wand & Decke

Material	Modulbreite in cm	Modulhöhe in cm	Modulstärke in cm	Profildimension in mm	Oberflächen- behandlung
----------	----------------------	--------------------	----------------------	--------------------------	----------------------------

### PINUMONT RT 90 Raumteiler



#### PINUMONT RT 90 montiertes Modul

Sibirische Lärche FSC®, microgeriffelt, Standfuß Stahl schwarz	97,5	190	40	32,5 x 61 - 140	<b>CLASSIC</b> – Larixron
--	------	-----	----	--------------------	---------------------------

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Oberflächenveredelung
---------	-----------------	-----------------------	---------------------	-----------------	--------	-----------------------

### PINUMONT



#### PAR 90 | microgeriffelt (Parallelogramm)

Sibirische Lärche FSC®	32,5	140		4,00		<b>CLASSIC</b> – Larixron
---------------------------	------	-----	--	------	--	---------------------------

#### ZPR 90 wf | microge- riffelt (Wechselfalzprofil)

Sibirische Lärche FSC®	19,5	144	130	4,00		<b>CLASSIC</b> – Larixron
---------------------------	------	-----	-----	------	--	---------------------------

### UPR (U-Profil)



#### UPR 01 fx | gehobelt endlos stumpfer Stoß

Nordische Fichte	11,5	146	132	2,65	●	<b>CLASSIC</b> – Picea
	13,5	146	132	2,65	●	
	11,5	146	132	2,65	●	<b>X-TRA</b> – Decorplan <sup>11</sup>
Nordische Kiefer	13,5	146	132	2,95	●	<b>CLASSIC</b> – Pinus
	13,5	146	132	2,65	●	<b>X-TRA</b> – Decorplan <sup>11</sup>

#### UPR 03 fx | gehobelt endlos U-Fuge

Nordische Fichte	13,5	146	132	2,35	●	<b>X-TRA</b> – Decorplan <sup>11</sup>
------------------	------	-----	-----	------	---	--

#### UPR 11 fx | feingesägt endlos stumpfer Stoß

Nordische Fichte	14	146	132	2,65	●	<b>CLASSIC</b> – Piceon <b>PREMIUM</b> – Oceanic <sup>11</sup>
	22	195	181	2,65/4,75	●	

#### UPR 31 fx | strukturiert+ gemessert endlos stumpfer Stoß

Nordische Fichte	13,5	146	132	2,50	●	<b>PREMIUM</b> – Antarctica <sup>10</sup>
------------------	------	-----	-----	------	---	---



#### UPR 80 fx | geschliffen 3-Schichtplatte

Fichte	19	146	132	2,50		<b>X-TRA</b> – Digiart <sup>10</sup>
--------	----	-----	-----	------	--	--------------------------------------

### HNF (Nut und Feder)



#### HNF 21 fk | strukturiert endlos stumpfer Stoß, Feder kurz

Nordische Fichte, thermobehandelt	20,5	143	136	4,15/5,05	●	<b>SPECIAL</b> – Thermocapp
	20,5	167	160	4,15/4,45/4,75/5,05	●	
	20,5	192	185	4,45/4,75/5,05	●	
	20,5	239	232	4,15/4,45/4,75/5,05	●	

\* soweit verfügbar

Profile Wand & Decke

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Oberflächenveredelung
---------	--------------	--------------------	------------------	--------------	--------	-----------------------

**HNF 41 fk** | gehackt  
endlos stumpfer Stoß,  
Feder kurz

Nordische Fichte, thermobehandelt	20,5	167	160	4,15/4,45/4,75/5,05	●	<b>SPECIAL</b> – Thermoantic
	20,5	192	185	4,45/4,75/5,05	●	
	20,5	239	232	4,15/4,45/4,75/5,05	●	

**FAS (Fase)**



**FAS 00** | gehobelt

Nordische Fichte	13,5	120	110	3,00/3,60/4,20/4,80/5,40	●	<b>X-TRA</b> – Decorplan <sup>11</sup>
	13,5	145	135	3,00-5,40		<b>CLASSIC</b> – Picea
	18,5	121	111	3,00-5,40	●	<b>X-TRA</b> – Decorplan <sup>11</sup>
	18,5	145	135	3,00-5,40		<b>CLASSIC</b> – Picea

**FAS 00** | karbonisiert

Nordische Fichte	18,5	146	136	4,20	●	<b>SPECIAL</b> – Carboris <sup>10</sup>
------------------	------	-----	-----	------	---	---

**FAS (Fase)**



**FAS 01** | gehobelt  
endlos stumpfer Stoß

Nordische Fichte	13,5	145	135	2,50/4,75	●	<b>X-TRA</b> – Decorplan <sup>11</sup>
	21	195	181	2,65		

**FAS 02** | gehobelt  
endlos Fase

Nordische Fichte	12	96	88	2,65	●	<b>CLASSIC</b> – Picea
	13,5	120	110	2,35		

**FAS 21** | strukturiert  
endlos stumpfer Stoß

Nordische Fichte	13,5	145	135	2,50/3,85	●	<b>CLASSIC</b> – Piceatec
	13,5	145	135	2,50		<b>PREMIUM</b> – Decorapp <sup>11</sup>
						<b>PREMIUM</b> – Mixcapp <sup>20</sup>

**FAS 21 fe** | strukturiert  
endlos stumpfer Stoß,  
längere Feder

Nordische Fichte	21	195	181	2,65/4,75	●	<b>PREMIUM</b> – Norcapp <sup>110</sup>
	21	195	181	2,65		<b>PREMIUM</b> – Ocecapp <sup>11</sup>

**FAS 41 fe** | gehackt  
endlos stumpfer Stoß,  
längere Feder

Nordische Fichte	21	195	181	2,65	●	<b>CLASSIC</b> – Piceax
						<b>PREMIUM</b> – Norantic <sup>110</sup>

**RPR (Rundprofil)**



**RPR 00** | gehobelt

Nordische Fichte	13,5	121	111	3,00-5,40	●	<b>CLASSIC</b> – Picea
	13,5	146	136	3,00-5,40		
	18,5	146	136	3,00-5,40		

**RPR 00 fe** | gehobelt  
längere Feder, Sauna

Nordische Fichte	14	96	86	2,70/4,20	●	<b>CLASSIC</b> – Picea
------------------	----	----	----	-----------	---	------------------------

\*soweit verfügbar

## Profile Wand & Decke

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Oberflächenveredelung
---------	-----------------	-----------------------	---------------------	-----------------	--------	-----------------------

**RPR 00 u5 fk** | gehobelt  
Schattenfuge 5 mm

Nordische Fichte 15,5 121 113 3,00-5,40

**CLASSIC** – Picea  
**X-TRA** – Decorplan<sup>11</sup>



**RPR 02** | gehobelt  
endlos Fase

Nordische Fichte 13,5 121 111 2,35

● **X-TRA** – Decorplan<sup>11</sup>

### APR (A-Profil)



**APR 00** | gehobelt

Nordische Fichte 12 96 88 3,00-5,10

**CLASSIC** – Picea



**APR 01** | gehobelt

Red Cedar 18 144 134 1,78-4,22

● **CLASSIC** – Cedar\*\*

### LHA (Landhaus)



**LHA 00** | gehobelt

Nordische Fichte 13,5 146 136 5,10

**CLASSIC** – Picea  
**X-TRA** – Decorplan<sup>11</sup>

## Fußboden-Profile

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Oberflächenveredelung
---------	-----------------	-----------------------	---------------------	-----------------	--------	-----------------------

### FBF (Fußboden gefast)



**FBF 00** | gehobelt

Nordische Fichte 21 144 137 3,00/3,60/4,20/4,50/4,80/5,10  
27 144 137 3,90-5,10

**CLASSIC** – Picea



**FBF 02** | gehobelt  
endlos Fase

Nordische Fichte 21 144 137 2,35

● **CLASSIC** – Picea

### FNF (Nut und Feder, Fußboden)



**FNF 00** | gehobelt

Nordische Fichte 18 144 137 4,50/5,10  
27 144 137 3,00/4,20/4,50/  
4,80/5,10

**CLASSIC** – Picea

\*soweit verfügbar  
\*\*je nach Rohwarenverfügbarkeit

**Fußboden-Profile**

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Oberflächenveredelung
---------	--------------	--------------------	------------------	--------------	--------	-----------------------

**FBF/FAS (Galeriefußboden)**



**FBF/FAS 00** | gehobelt

Nordische Fichte	25,5	144	137	3,00/3,60/4,20-5,10		<b>CLASSIC</b> – Picea
------------------	------	-----	-----	---------------------	--	------------------------

**FBF/FAS 01** | gehobelt  
endlos stumpfer Stoß



Nordische Fichte	20	94	87	3,55/4,15	●	<b>CLASSIC</b> – Picea
	20	144	137	3,55/4,15	●	
	25,5	94	87	4,15	●	
	25,5	144	137	3,55/4,45	●	

**FBF/STA (Galeriefußboden)**



**FBF/STA 01** | gehobelt  
endlos stumpfer Stoß

Nordische Fichte	20	94	87	4,15		<b>CLASSIC</b> – Picea
------------------	----	----	----	------	--	------------------------

**Leisten-Profile**

Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	endlos	Oberflächenveredelung
---------	--------------	--------------------	------------------	--------------	--------	-----------------------

**S1R**



**S1R 01** | gehobelt  
endlos stumpfer Stoß

Nordische Fichte	9	68	68	2,35/4,45	●	<b>CLASSIC</b> – Picea
	9	90	90	auf Anfrage	●	
	11,5	68	68	2,35/4,45	●	
	11,5	90	90	4,15	●	

**S2K**



**S2K 01** | gehobelt  
endlos stumpfer Stoß

Nordische Fichte	9	68	68	4,45	●	<b>CLASSIC</b> – Picea
	9	90	90	auf Anfrage	●	
	11,5	68	68	2,35/4,45	●	
	11,5	90	90	2,35/4,15	●	

\*soweit verfügbar

**HINWEISE**

Massives Holz ist ein Naturprodukt mit heterogenen Eigenschaften. Aufgrund der individuellen Struktur und Maserung des Holzes können sich Farbabweichungen ergeben, die keinen Grund für Beanstandungen darstellen.



Fase | FAS 21 fe | Ocecapp<sup>1</sup>, reinweiß, 21 x 195 mm

# DAS MOCOPINUS PROGRAMM.

LIVING. WOOD. IDEAS.

Leben Sie Ihre Ideen mit Holz. Auf unserer Homepage erfahren Sie alles über das ganze MOCOPINUS Sortiment. Oder bestellen Sie Farben und Muster direkt im Online-Shop.



Alle Farben der MOCOPINUS Profi-Line bequem bestellen unter [www.mocopinus-shop.com](http://www.mocopinus-shop.com)



► FARBE



Qualität sehen, fühlen, erleben. Holz-, Profil- und Farbmuster unter [www.mocopinus-shop.com](http://www.mocopinus-shop.com)



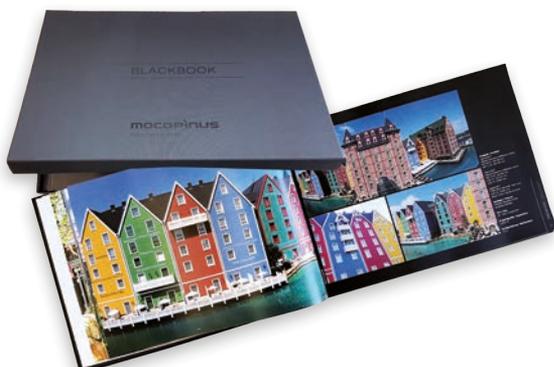
► MUSTER



Mit MOCOPINUS Vollholz-Profilen auch Wand, Decke und Fußboden sowie den Garten gestalten. [www.mocopinus.com](http://www.mocopinus.com)



► BROSCHÜREN



BLACKBOOK – die große Inspirationsquelle für Ästhetik in Holz. Über 100 Referenzobjekte. [www.mocopinus-shop.com](http://www.mocopinus-shop.com)



► REFERENZBUCH

**MOCOPINUS GmbH & Co. KG**

Hauptverwaltung

Heuweg 3  
D-89079 Ulm  
Tel.: +49 731 165-0  
Fax: +49 731 165-215

Werk Karlsruhe

Südliche Uferstraße 3  
D-76189 Karlsruhe  
Tel.: +49 721 9595-0  
Fax: +49 721 9595-100

Werk Ammelshain

Bauhofstraße 1  
D-04683 Naunhof Ammelshain  
Tel.: +49 34293 518-0  
Fax: +49 34293 518-23



**info@mocopinus.com**  
**www.mocopinus.com**

---

▶ **ONLINE-SHOP**  
**www.mocopinus-shop.com**

---

**MOCOPINUS**

LIVING. WOOD. IDEAS.